

Утверждаю:

Директор ГБПОУ КК
«Новокубанский аграрно-
политехнический техникум»

А.С. Маркозов

04.07.2024 год



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
II Межрегионального Марафона
«Педагог в жизни каждого человека»

1. Общие положения

1.1. Положение определяет организацию и порядок проведения мероприятий II Межрегионального Марафона «Педагог в жизни каждого человека» (далее – Марафон).

1.2. Организатором конкурса выступает государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Новокубанский аграрно-политехнический техникум» (ГБПОУ КК НАПТ) (далее – Организатор).

1.3. Марафона проводится для популяризации и повышения значимости в обществе педагогических профессий (учитель, преподаватель, воспитатель, мастер производственного обучения и т.д.).

1.4. Программа Марафона разработана по принципу «матрёшки», состоит из 5-ти конкурсных и информационных мероприятий для педагогических работников, обучающихся средних профессиональных и общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования и детей дошкольных образовательных организаций. Мероприятия Марафона проводятся комплексно, что способствует преемственности поколений, профессиональному ориентированию и созданию творческой атмосферы.

1.5. Информация о форме (очная, заочная) проведения непосредственно в описании мероприятия или номинации конкретного мероприятия.

1.6. При оформлении наградного материала конкурса или мероприятия Марафона, указывается форма участия (очная **или** заочная).

1.7. Для организации и проведения Марафона создается Оргкомитет и Экспертные комиссии.

1.8. Информация о Марафоне размещается на официальном сайте ГБПОУ КК НАПТ <https://pu52kk.ru/> и социальных сетях <https://vk.com/naptkk>

1.9. Организаторы Марафона оставляют за собой право вносить изменения в настоящее Положение

2. Цель и задачи Марафона

2.1. Цели Марафона:

- поддержка творческого потенциала, актуальных идей педагогов и наставников, подростков и детей;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к учителю, труду педагога;
- пробуждение познавательного интереса к участию в конкурсных мероприятиях;
- предоставление педагогам, обучающимся и детям возможности участвовать в информационных и конкурсных мероприятиях в масштабе, выходящем за рамки учреждения и региона;
- обмен и диссеминация ценного педагогического опыта специалистов, работающих в дошкольных, общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях регионов Российской Федерации.

2.2. Задачи Марафона:

- формирование у молодого поколения уважения и признания высокой роли педагогов и наставников;
- популяризация результатов профессиональной деятельности работников системы образования, обобщение и трансляция опыта;
- содействие развитию у обучающихся и детей интеллектуально-творческого потенциала личности и креативного мышления;
- развитие творческого потенциала, повышение уровня педагогического мастерства и методической грамотности педагогических работников.

3. Организация Марафона

3.1. Организатор Марафона создает Оргкомитет.

3.2. Общее руководство и контроль над проведением Марафона осуществляет Оргкомитет:

- осуществляет руководство за организацией Марафона;
- принимает решение о Порядке проведения Марафона;
- определяет условия, сроки, этапы проведения Марафона;
- определяет критерии оценки работ;
- организует награждение участников Марафона;
- формирует состав экспертных комиссий и жюри.

3.3. Экспертные комиссии заочных, отборочных и промежуточных конкурсных этапов создаются для экспертизы конкурсных материалов и оценивания в соответствии с критериями.

В состав экспертных комиссий включаются педагоги средних профессиональных и общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного и дошкольного образования и другие специалисты в сфере образования и творчества регионов РФ, обладающие практической работой в области образования и творчества.

3.4. Жюри очного этапа Конкурса создаются для оценивания очных конкурсных испытаний.

В состав Жюри включаются компетентные специалисты в сферах, соответствующих направлениям и номинациям Конкурсов, представители высших учебных заведений, учреждений культуры, эксперты в области науки, культуры и искусства, специалисты по научно-исследовательской, творческой и проектной деятельности обучающихся, государственные и муниципальные служащие.

3.5. Не допускаются в состав экспертных комиссий и жюри педагогические работники, участвующие в качестве педагога-консультанта (научного руководителя) конкурсанта данной номинации (конкурса).

3.6. Каждый участник и его педагог-наставник (научный руководитель) несут личную ответственность за содержание работы, её оригинальность и уникальность. Каждая работа участников должна соответствовать действующему законодательству Российской Федерации, нормативным документам Краснодарского края и настоящему Положению. Работы не должны нести оскорбительный или унижающий характер, содержать оскорбления и неэтичный материал.

3.7. При нарушении настоящего Положения Участники могут быть сняты с любого этапа Марафона в любое время, когда было выявлено нарушение.

3.8. Текстовые конкурсные материалы предоставляются в форматах: PDF и Word

4. Участники Марафона:

1. Педагогические работники, заместители руководителей, методисты, социальные педагоги, психологи, логопеды, воспитатели:

- средних профессиональных образовательных организаций регионов РФ;
- общеобразовательных образовательных организаций регионов РФ;
- учреждений дополнительного образования регионов РФ,
- учреждений дошкольного образования регионов РФ.

2. Обучающиеся:

- средних профессиональных образовательных организаций регионов РФ;

- общеобразовательных образовательных организаций регионов РФ;
- учреждений дополнительного образования регионов РФ,

3. Дети

- учреждений дошкольного образования регионов РФ.

5. Место проведения и награждение

1. Краснодарский край, ст. Прочноокопская, ул. Чичерина, 44, государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Новокубанский аграрно-политехнический техникум».
2. Финансовые условия: расходы по проведению Конкурса, расходы на приобретение грамот за счет ГБПОУ КК НАПТ (внебюджетные средства). Расходы, связанные с участием конкурсантов (проезд, суточные) за счет командирующих организаций.
3. Победители, призеры и лауреаты Конкурсных мероприятий Марафона награждаются дипломами, участники - сертификатами.
4. Участники информационных мероприятий Марафона награждаются дипломами за очное публичное выступление и сертификатом за заочное (предоставление видеоматериала), с учетом требований данного положения.
5. Оргкомитет оставляет за собой право, в согласовании с Экспертной комиссией, вносить изменения в номинации наградного материала и определения их количества.

6. Содержание Марафона

| <i>Наименование конкурсного или информационного мероприятия</i> | <i>Дата завершения регистрации</i> | <i>Дати проведения</i> | <i>Номер приложения к настоящему Положению</i> | <i>Номер страницы</i> |
|--|------------------------------------|------------------------|--|-----------------------|
| Акция четыре сезона «Креативный комплимент «От сердец сердцу» | 25.09.2024 | 02.10.2024 | Приложение № 1 | 6 - 10 |
| | 26.01.2025 | 31.01.2025 | | |
| | 22.04.2025 | 29.04.2025 | | |
| | 02.06.2025 | 16.06.2025 | | |
| Фотоконкурс «Мы с педагогом – Педагог с нами» | 20.10.2024 | 31.10.2024 | Приложение № 2 | 11 - 13 |
| Фестиваль педагогов, обучающихся и детей «От сердца к сердцу» | 18.10.2024 | 31.10.2024 | Приложение № 3 | 14 - 23 |
| Творческий конкурс социальных видеороликов «Если в сердце живет любовь ...» | 01.12.2024 | 15.12.2024 | Приложение № 4 | 24- 28 |
| Форум «Полилог» | 20.03.2025 | 28.03.2025 | Приложение № 5 | 29 - 34 |

6. Срок действия и утверждения Положения.

1. Настоящее положение действует в течение срока реализации мероприятий II Межрегионального Марафона «Педагог в жизни каждого человека».
2. Настоящее Положение подается в министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края для рассмотрения и включения «II Межрегионального марафона «Педагог в жизни каждого человека» в региональный перечень мероприятий, направленных на поддержку одаренных детей и талантливой молодежи на 2024-2025 учебный год, после его утверждения директором ГБПОУ КК НАПТ.
3. Настоящее Положение вступает в силу после издания приказа министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края о включении «II Межрегионального марафона «Педагог в жизни каждого человека» в «Региональный перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2024-2025 учебный год».

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении конкурсного мероприятия
Акция четыре сезона - «Креативный комплимент «От сердец сердцу»
в рамках II Межрегионального Марафона
«Педагог в жизни каждого человека»**

Регистрация на участие в

**Акции четыре сезона - «Креативный комплимент «От сердец сердцу»,
срок подачи заявок до 25.09.2024; до 26.01.2025; до 22.04.2025; до 02.06.2025**

Для обучающихся и детей

Акции четыре сезона. Осень. – ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyeuHk>

Акции четыре сезона. Зима. - ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyeuNk>

Акции четыре сезона. Весна. - ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevdF>

Акции четыре сезона. Лето. - ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevf8>

АКЦИЯ ЧЕТЫРЕ СЕЗОНА: «КРЕАТИВНЫЙ КОМПЛИМЕНТ «ОТ СЕРДЕЦ СЕРДЦУ»

1. Участниками могут быть: обучающиеся общеобразовательных и средних профессиональных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования и дети учреждений дошкольного образования регионов РФ.

2. Сроки подачи заявок и проведения

| Срок подачи заявок | Срок проведения |
|---------------------------|------------------------|
| до 25.09.2024 | 02.10.2024 |
| до 26.01.2025 | 31.01.2025 |
| до 22.04.2025 | 29.04.2025 |
| до 02.06.2025 | 16.06.2025 |

3. Конкурс проводится в заочном формате, в соответствии 4-х сезонов:

- 3.1. Акция четыре сезона: «Креативный комплимент «От сердец сердцу». Осень.
- 3.2. Акция четыре сезона: «Креативный комплимент «От сердец сердцу». Зима.
- 3.3. Акция четыре сезона: «Креативный комплимент «От сердец сердцу». Весна.
- 3.4. Акция четыре сезона: «Креативный комплимент «От сердец сердцу». Лето.

4. Условия Конкурса:

Для Акции четыре сезона создаётся творческий подарок в произвольном формате в соответствии с фантазией автора.

На конкурс принимаются авторские и коллективные работы.

ОСОБЕННОСТЬ:

в содержание конкурсной работы включаются фрагменты создания «комплимента» и его вручение педагогу.

***ВАЖНЫ** яркие, естественные эмоции.*

Для первой и второй возрастных групп действует бонус «Дружная семья» (помощь родителей в создании конкурсного материала), приветствуются кадры совместного участия автора и членов семьи.

Категории участников:

первая группа – дети учреждений дошкольного образования;

вторая группа – обучающиеся 1-4 классов;

третья группа – обучающиеся 5-8 классов;

четвертая группа – обучающиеся 9-11 классов;

пятая группа – обучающиеся СПО.

5. Направления конкурсных работ:

5.1. «Видео-комплимент»

Использование сочетания персонализированного текста и видео

-«Музыкальный видео комплимент»

Использование сочетания персонализированного текста, видео, музыки.

- «Мобильный комплимент»

Может содержать несколько изображений, текстовых сообщений и музыку

- «Анимационный комплимент»

Небольшой видеоролик в формате мультфильма со звуковым сопровождением. Яркая, живописная картинка.

5.2. Комплимент «Коллаж»

Отображение творческой идеи автора посредством соединения разнородных элементов, фрагментов, надписей, рисунков

- «Фото коллаж»

Изображение из нескольких фотографий или фрагментов, с добавлением надписей и рисунков, отображающее творческую идею автора.

- «Видео коллаж»

Видеоряд, собранный из небольших отрывков различных видео, с добавлением фотоизображений и текстовой информации, отображающего творческую идею автора.

5.3. «Фото- комплимент»

Использование сочетания персонализированного текста и фото

- «Фотоальбом»

Может содержать комплект до пяти фотографий разного жанра в сочетании с текстом, рисунком

- «Жанровая фотография»

Использование сочетания персонализированного текста и фото

5.4. Комплимент «Оживающая фотография»

Использование сочетания персонализированного текста, фото, эффекта анимации.

- «Анимированный комплимент»

Основной объект остаётся статичным, оживляются отдельные элементы с применением анимации.

- «Мерцающий комплимент»

Сочетание изображения с рисунком, надписью и мерцающим эффектом.

- «Комплимент E-открытка с лицом»

Использование технологии Flash 10, с помощью которой можно загружать фото, менять их и вырезать лицо.

6. Номинации конкурных работ:

«Авторский комплимент»

«Коллективный комплимент»

7. Требования к конкурсным работам:

- каждая конкурсная работа должна иметь индивидуальность оформления информационной заставки: название конкурса, название конкурсной работы, фамилия, имя участника, ФИО руководителя, полное и сокращенное наименование образовательной организации (в соответствии с Уставом), название населенного пункта/региона;
- содержание конкурсной работы должно соответствовать теме Конкурса;
- длительность до 3 минут;
- для создания конкурсной работы используется формат mp3, mp4;
- видео материал должен быть высокого качества в читаемых форматах для воспроизведения;
- контент: видео материал может содержать видео, текст, изображения, голос, музыку, фотографии и другое, использование для создания конкурсной работы специальных программ и инструментов осуществляются по усмотрению Участника.

Подготовленные материалы необходимо загрузить в облачное хранилище и при регистрации указать ссылку на скачивание, по которой конкурсная работа будет доступна Организаторам.

8.Критерии оценки:

- индивидуальность оформления информационной заставки;
- соответствие работы заявленной теме;
- аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления;
- креативность фото/видеоролика (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления);
- информативность.
- качество фото/видеосъемки;
- уровень владения специальными выразительными средствами;
- эстетичность работы.

9. Подведение итогов.

9.1. Из представленных работ формируется банк конкурсных работ для их трансляции на официальном сайте и в социальных сетях Организатора и его учредителя.

9.2. Экспертиза творческих работ осуществляется членами экспертной комиссии по выше перечисленным критериям.

9.3. Итоги Конкурса подводятся по каждому сезону отдельно: до 02 октября 2024 года; до 31 января 2025 года; до 29 апреля 2025 года; до 16 июня 2025 года.

9.4. Наградные материалы Акция четыре сезона: Акция четыре сезона: «Креативный комплимент «От сердец сердцу» **в течение 10 дней после подведения итогов** размещаются на официальном сайте государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Новокубанский аграрно-политехнический техникум» <https://pu52kk.ru/>

*Приложение № 2 к Положению о проведении
II Межрегионального Марафона
«Педагог в жизни каждого человека»*

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
конкурсного мероприятия
Фотоконкурс: «Мы с педагогом – Педагог с нами»
в рамках II Межрегионального Марафона
«Педагог в жизни каждого человека»**

**Регистрация на участие в
Фотоконкурсе: «Мы с педагогом - Педагог с нами»,
срок подачи заявок до 20.10.2024**

Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevgc>

**ФОТОКОНКУРС
«МЫ С ПЕДАГОГОМ – ПЕДАГОГ С НАМИ»**

1. Участниками могут быть: обучающиеся общеобразовательных и средних профессиональных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования регионов РФ.

2. Срок подачи заявок **Срок проведения**
до 20.10.2024 31.10.2024

3. Конкурс проводится в очном формате

4. Условия Конкурса:

В конкурсе три номинации:

«Фотовыставка»

«Фоторепортаж»

«Репортаж с места событий»

Номинация: «Фотовыставка»

Представляется один фото-коллаж, отражающий тему фотоконкурса, в

формате до 20.10.2024

Номинация: «Фоторепортаж»

Экспресс-съёмка мероприятий Фестиваля педагогов, обучающихся и детей «От сердца к сердцу».

Конкурсанты в процессе мероприятий создают кадры, отражающие неподдельные эмоции, подмеченные детали (нюансы происходящего), которые ускользают от взора участников Фестиваля.

Обязательно: Серия фотографий, создающая лаконичное и целостное представление о Фестивале, где вместо слов царят живые фотографии передающие настроение и атмосферу мероприятий Фестиваля благодаря удачно подобранным ракурсам.

Номинация: «Репортаж с места событий»

Конкурсанты в процессе мероприятий ведут трансляцию событий мероприятий Фестиваля педагогов, обучающихся и детей «От сердца к сердцу».

5. Требования к конкурсным работам:

- все работы должны быть авторскими и ранее не опубликованные, и не выставляемые на выставках;
- каждый участник самостоятельно несёт ответственность за сбор согласий на фотосъёмку и тиражирование фотографий своих объектов съёмки;
- присланные работы для фотовыставки должны быть высокого разрешения и качества с целью их дальнейшей профессиональной печати для организации фотовыставки;
- каждый участник номинаций «Фоторепортаж» и «Репортаж с места событий» использует свою аппаратуру для съёмок и обработки фотографий

Конкурсные фотографии должны быть загружены в облачное хранилище и быть доступными для скачивания Организаторами

6. Критерии оценивания:

Работы в номинации «Фотовыставка» будут оцениваться в два этапа:

- членами экспертной комиссии из числа педагогов по критериям: общее восприятие, соответствие наименований конкурсной теме, оригинальность идеи и содержания фотоснимка, качество съёмки, сюжет, гармоничность;
- участниками и гостями фестиваля «От сердца к сердцу» путём голосования за выставленные работы.

Работы в номинации «Фоторепортаж» или «Репортаж с места событий» оцениваются членами экспертных комиссий по следующим критериям: качество

съёмки, смысловая нагрузка, сюжет, соответствие итоговых работ происходящему на фестивале, охват всего происходящего на фестивале.

7. Подведение итогов и награждение.

7.1. Итоги Конкурса подводятся на фестивале «От сердца к сердцу».

7.2. Победители (I место), призёры (II, III место) и лауреаты определяются для каждой номинации Конкурса.

7.3. Победители, призёры и лауреаты Конкурса награждаются дипломами, участники Конкурса - сертификатами.

7.4. Оргкомитет оставляет за собой право, в согласовании с Экспертной комиссией, вносить изменения в номинации наградного материала и определения их количества.

7.5. Наградные материалы Фотоконкурса «Мы с педагогом - педагог с нами» в течение 10 дней после подведения итогов размещаются на официальном сайте государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Новокубанский аграрно-политехнический техникум» <https://pu52kk.ru/>

*Приложение № 3 к Положению о проведении
II Межрегионального Марафона
«Педагог в жизни каждого человека»*

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
информационно-конкурсного мероприятия
«Фестиваль педагогов, обучающихся и детей «От сердца к сердцу»
в рамках II Межрегионального Марафона
«Педагог в жизни каждого человека»**

**Регистрация на участие в
Фестивале педагогов, обучающихся и детей «От сердца к сердцу»,
срок подачи заявок до 18.10.2024.**

Для педагогических работников:

Педагогическая встреча «Поговорим?!»

Круглый стол: «Современное образование: технологии, методика и практика»

Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevhp>

Круглый стол: «Пути решения социальных рисков подростков и молодежи»

Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyeviz>

Круглый стол: «Педагогический опыт развития способных обучающихся / детей»

Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevo9>

Панорама «От прошлого к будущему – мой педагогический путь»

Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevqG>

Для членов экспертных комиссий

Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevu1>

Для обучающихся:

Конкурс творческих работ «Учитель в сердце моем»

Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevwj>

Конкурс «Я пишу историю образовательного учреждения».

Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevDF>

Творческий конкурс «Если в сердце живёт любовь ...»

Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevEY>

Для детей:

Конкурс «Чудеса своими руками»

Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevGw>

Творческий конкурс «Если в сердце живёт любовь ...»

Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevQw>

**ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ И ДЕТЕЙ
«ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ»**

1. Участниками могут быть: педагогических работников, заместители руководителей, методисты, социальные педагоги, психологи, логопеды, воспитатели, обучающиеся общеобразовательных и средних профессиональных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования и дети учреждений дошкольного образования регионов РФ.

2. Срок подачи заявок
до 18.10.2024

Срок проведения
31.10.2024

3. Конкурс проводится в очном и заочном форматах.

4. Условия Конкурса:

Секции Конкурса:

Секция - «Педагогические работники».

Секция - «Обучающиеся общеобразовательных организаций и среднего профессионального образования».

Секция - «Дети дошкольных образовательных организаций».

Секция – «Я в образовании».

1. Секция - «Педагогические работники»

Для участников очного этапа конкурса предлагается тематический тренинг.

Педагогическая встреча «Поговорим?!»

К участию в мероприятии «Педагогическая встреча» приглашаются педагогические работники регионов РФ, желающие поделиться собственным педагогическим опытом в области своей профессиональной деятельности.

Обязательное требование: предоставляемый материал должен быть из собственного педагогического опыта работы (авторские решения или апробация педагогических идей и внесение собственных решений)

- Круглый стол: «Современное образование: технологии, методика и практика»

Номинации:

«Бинарные уроки в СПО: идеи, опыт, практика»

«Профессионально-ориентированный дидактический материал: идеи, опыт, практика»

«Иностранный язык и профессия: идеи, опыт, практика»

Номинация:

«Бинарные уроки в СПО: идеи, опыт, практика»

Представляется опыт проведения бинарных уроков.

Очный формат участия:

Информационная составляющая - практическое /модельное представление, видео материал фрагментов урока, доклад, практикум, практический мастер-класс. Визуализация любого формата. Приветствуется раздаточный материал.

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

Номинация:

«Профессионально-ориентированный дидактический материал: идеи, опыт, практика»

Преподаватели представляют опыт по направлениям:

- разработка профессионально-ориентированного дидактического материала по учебной дисциплине;

- актуальные современные методики преподавания и педагогические технологии, эффективные показатели их применения.

Очный формат участия:

Информационная составляющая - практическое представление, доклад, практикум, практический мастер-класс. Визуализация любого формата. Приветствуется раздаточный материал.

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

Номинация:

«Иностранный язык и профессия: идеи, опыт, практика»

Преподаватели представляют опыт по направлениям:

1. Язык, культура и межкультурная коммуникация.
2. Язык профессии как фундамент формирования профессиональной идентичности будущего специалиста.
3. Актуальные вопросы преподавания иностранных языков.

Формат участия:

очный:

Для участия в очном конкурсе представляется практический материал, доклад, практикум, мастер-класс, и т.д. Визуализация любого формата. Приветствуется раздаточный материал.

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

- Круглый стол: «Пути решения социальных рисков подростков и молодежи»

Представление опыта работы по предупреждению социальных рисков подростков и молодежи.

Номинации:

«Пути решения социальных рисков в молодежной среде»

«Пути решения социальных рисков среди детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»

Формат участия - очный:

Для участия в очном конкурсе представляется практический материал, доклад, практикум, мастер-класс, и т.д. Визуализация любого формата. Приветствуется раздаточный материал.

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

- Круглый стол: «Педагогический опыт развития способных обучающихся / детей»

Номинации:

«Путь к успеху моего ученика»

«Наставничество в профессиональном становлении молодого специалиста»

Трансляция опыта работы с обучающимися / детьми, которые быстрее других справляются с заданиями, могут достигать высоких результатов в какой-либо образовательной области. Трансляция опыта наставника обучающихся или педагогов.

Формат участия:

очный:

Для участия в очном конкурсе представляется практический материал, доклад, практикум, мастер-класс, и т.д. Визуализация любого формата. Приветствуется раздаточный материал.

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

2. Секция – «Обучающиеся общеобразовательных организаций и среднего профессионального образования».

Конкурс творческих работ «Учитель в сердце моем».

Категории участников:

Обучающиеся общеобразовательных организаций:

7-10 лет;

11-13 лет;

14-16 лет;

17-18 лет.

Обучающиеся СПО

Номинации:

- «Мой классный – самый классный!»

- «Учитель – вчера, сегодня, завтра»

- «О первом учителе»
- «Золотые руки мастера»
- «Учителя – герои наших дней ...»
- «Мой любимый урок»
- «Мой образовательный путь – взгляд со стороны или взгляд в прошлое»

Формат участия:

очный:

Для участия в очном конкурсе представляется доклад, практическое / модельное представление, стихи, инсценировка, и т.д. Визуализация любого формата. Приветствуется раздаточный материал.

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

3. Секция – «Дети дошкольных образовательных организаций»

Конкурс «Чудеса своими руками»

К участию в конкурсном мероприятии «Чудеса своими руками» приглашаются дети дошкольных образовательных организаций регионов РФ, желающие свои творческие таланты продемонстрировать для любимых воспитателей.

Формат участия - очный:

Номинации:

- поделки из природного и бросового материала «Сюрприз для воспитателя»;
- рисунки «Сказочный мир профессий»
- рисунки «Мой любимый воспитатель»
- открытка «Любимому воспитателю»
- рисунок на асфальте «Мы фантазеры» и «Пусть всегда будет солнце»

Участников очных конкурсов ожидают:

- экскурсия-презентация «Все профессии важны! Все профессии нужны!»
- фото-сессия «В мире профессий»

Формат участия - заочный:

Номинации:

- рисунки «Сказочный мир профессий»
- рисунок «Мой любимый воспитатель»

4. Секция – «Я в образовании»

Для педагогических работников

1. Панорама «От прошлого к будущему - мой педагогический путь»

К участию в мероприятии Панорама «От прошлого к будущему – траектория моей педагогической деятельности» приглашаются педагогические работники регионов РФ, желающие поделиться собственным педагогическим опытом в области своей профессиональной деятельности.

Формат участия: очный; заочный

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 6 минут.

Номинации:

- Мастер-класс «Мой путь к педагогическому успеху»

- Мастер-класс «Педагогический дебют»

- «Школа, в которой я работаю!»

- «Техникум, в котором я работаю!»

- Мастер-класс «Мой путь к педагогическому успеху»

О событиях и причинах, которые определили выбор педагогической профессии. Представление своего педагогического опыта, профессиональной траектории и достижений. Визуализация произвольного формата. Выступление до 6 минут.

- Мастер-класс «Педагогический дебют»

О событиях и причинах, которые определили выбор педагогической профессии. Молодые воспитатели, учителя, преподаватели, мастера производственного обучения и педагоги дополнительного образования презентуют эффективные практики внедрения современных педагогических технологий в образовательной деятельности, а также представляют свои траектории профессионального становления.

Выступление до 6 минут.

- Круглый стол «Школа, в которой я работаю!»

Рассуждения о школе, значимых событиях; об обучающихся и их достижениях, о себе и коллективе, о творческой работе и перспективных планах. Визуализация произвольного формата.

- Круглый стол «Техникум, в котором я работаю!»

Рассуждения о техникуме, значимых событиях; о студентах и их достижениях, о себе и коллективе, о творческой работе и перспективных планах. Визуализация произвольного формата.

Для обучающихся

2. Конкурс «Я пишу историю образовательного учреждения»

К участию в мероприятии Конкурс «Я пишу историю образовательного учреждения» приглашаются обучающиеся организаций среднего профессионального образования, общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования регионов РФ.

Формат участия: очный; заочный

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 6 минут.

Номинации:

- «Моя школа – самая лучшая!»
- «Мой техникум – самый лучший!»
- «Тест-драйв студенческой жизни»
- «Школьный тест-драйв»

- «Моя школа – самая лучшая!»

Рассказ о своей школе, школьных учителей (об одном учителе или нескольких, о самом любимом учителе и т.д.). Визуализация произвольного формата.

Участник самостоятельно определяет вид и жанр своего публичного представления конкурсной работы (доклад с визуализацией, исследовательская работа, модельное представление историко-биографического исследования, театр одного актера и т.д.)

- «Мой техникум – самый лучший!»

Рассказ о своём техникуме, педагогах (о конкретном мастере производственного обучения / преподавателе или нескольких, о самом любимом педагоге и т.д.) Визуализация произвольного формата.

Участник самостоятельно определяет вид и жанр своего публичного представления конкурсной работы (доклад с визуализацией, исследовательская работа, модельное представление историко-биографического исследования, театр одного актера и т.д.)

- «Тест-драйв студенческой жизни»

Представление событий студенческой жизни из собственного опыта.

Участник самостоятельно определяет вид и жанр своего публичного представления конкурсной работы (доклад с визуализацией, исследовательская работа, модельное представление историко-биографического исследования, театр одного актера и т.д.)

Выступление до 6 минут.

- «Школьный тест-драйв»

Представление школьной атмосферы из собственного опыта.

Участник самостоятельно определяет вид и жанр своего публичного представления конкурсной работы (доклад с визуализацией, исследовательская работа, модельное представление историко-биографического исследования, театр одного актера и т.д.)

Выступление до 6 минут.

Для обучающихся

3. Творческий конкурс «Если в сердце живёт любовь»

К участию в конкурсном мероприятии «Если в сердце живёт любовь ...» приглашаются дети дошкольных образовательных организаций, обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования регионов РФ, желающие свои творческие таланты продемонстрировать для любимых педагогов.

Очный формат участия:

Категории участников:

Дети дошкольных общеобразовательных организаций;
Обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования:

1-4 класс;

5-7 класс;

8-9 класс;

10-11 класс.

Обучающиеся СПО

Номинации: пантомима, вокал, хореография, художественное слово, стихи, инструментальное исполнение и другое.

Критерии оценивания:

- индивидуальность оформления информационной заставки и аннотации видеоролика;
- гармоничность;
- новизна;
- эстетический вид (внешний вид исполнителей);
- общее восприятие;
- соответствие выступления тематике конкурса;
- умение передать характер и основной смысл;
- выразительность и эмоциональность инсценировки, артистичность;
- цельность номера и его композиционное единство;
- качество исполнения;
- внешний вид, использование сценических костюмов и реквизита.

5. Подведение итогов и награждение.

5.1. Итоги Фестиваля подводятся индивидуально по результатам работы каждой секции, по каждому направлению и номинации, с учетом особенностей информационных и конкурсных мероприятий Фестиваля.

5.2. Победители, призеры и лауреаты конкурсных мероприятий Фестиваля награждаются дипломами, участники - сертификатами.

5.3. Участники информационных мероприятий Фестиваля награждаются дипломами за очное публичное выступление, за заочное (предоставление видеоматериала) - сертификатами.

5.4. Оргкомитет оставляет за собой право, в согласовании с Экспертной комиссией, вносить изменения в номинации наградного материала и определения их количества.

5.5. Наградные материалы Фестиваля педагогов, обучающихся и детей «От сердца к сердцу» **в течение 10 дней после подведения итогов** размещаются на официальном сайте государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Новокубанский аграрно-политехнический техникум» <https://pu52kk.ru/>

*Приложение № 4 к Положению о проведении
II Межрегионального Марафона
«Педагог в жизни каждого человека»*

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
конкурсного мероприятия
«Творческий конкурс социальных видеороликов
«Если в сердце живет любовь ...» в рамках II Межрегионального Марафона
«Педагог в жизни каждого человека»**

**Регистрация на участие в
Творческом конкурсе социальных видеороликов
«Если в сердце живет любовь ...», срок подачи заявок до 01.12.2024.**

Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevRG>

**ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС СОЦИАЛЬНЫХ ВИДЕОРОЛИКОВ
«ЕСЛИ В СЕРДЦЕ ЖИВЁТ ЛЮБОВЬ ...»**

1. Участниками могут быть: обучающиеся общеобразовательных и средних профессиональных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования регионов РФ.

2. Срок подачи заявок **Срок проведения**
до 01.12.2024 15.12.2024

3. Конкурс проводится в заочном формате.

4. Условия Конкурса:

Творческий конкурс социальных видеороликов «Если в сердце живёт любовь...» - это возможность сказать педагогическим работникам слова благодарности, за их бесценный труд и веру в ученика; за доброе сердце и искренность души; за любовь к детям и упорную борьбу с дремучим лесом незнания.

На Конкурс принимаются видеоролики, посвященные данной теме. Видеоролик может быть адресован конкретному педагогу / наставнику или же педагогическому коллективу образовательной организации. На конкурс принимаются авторские и коллективные работы.

Видеоролики, содержащие сведения рекламного характера, а также не соответствующие установленным в настоящем Положении требованиям и/или законодательству Российской Федерации, к участию в конкурсном отборе не допускаются.

Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет автор (коллектив участников), приславший данную работу на Конкурс;

Присылая свою работу на Конкурс, автор (коллектив участников) автоматически дают:

- право организаторам Конкурса на использование присланного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах и т. д.);

- своё согласие на обработку своих персональных данных: фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии), возраст (количество полных лет), полное наименование образовательной организации, в которой осуществляется учебная деятельность, класс (курс), адрес электронной почты, мобильный телефон, сведений о профессии и иных персональных данных, сообщенных участником Конкурса;

Представленные видеоролики обмену и возврату не подлежат.

5. Направления содержания видеороликов:

- «Учитель – больше, чем профессия!»;

- «Говорите учителям «Спасибо!»»;

- «Педагог в фокусе»;

- «Наставник в фокусе».

6. Номинации конкурсных работ:

- «Документальный» - ролик, который снимается в стиле документального фильма по одной из тем с целью её раскрытия через призму истории. До 10 минут;

- «**Видеорепортаж**» - ролик, сделанный в стиле новостного сюжета до 2 минут;
- «**Видеоклип**» - ролик до 1 минуты с соответствующим использованием эффектов монтажа.

Участие в конкурсе можно принять как индивидуально, так и в составе команды. Наставники, учителя и родители не могут быть участниками.

Количество направлений и номинаций может быть скорректировано с учетом присланных на Конкурс материалов.

7. Этапы конкурса:

I этап: с 26 ноября по 03 декабря 2024 г.

Работа Оргкомитета по регистрации конкурсных работ. Формирование состава экспертных комиссий педагогических работников.

II этап: с 04 декабря по 10 декабря 2024 г.

Работа экспертных комиссий:

- проверка соответствия конкурсных работ требованиям п.5. и п.6.;
- проведение экспертной оценки конкурсных работ в соответствии п.7.

III этап: с 11 декабря по 15 декабря 2024 г.

Подведение итогов Конкурса.

Формирование банка конкурсных видеороликов для их трансляции на официальном сайте и в социальных сетях Организатора и его учредителя. Оргкомитет оставляет за собой право, в согласовании с Экспертной комиссией, вносить изменения в сроки проведения Конкурса.

8. Требования к конкурсным работам.

8.1. Видеоролик может подготавливаться участником конкурса самостоятельно и (или) коллективно.

8.2. Общие требования к видеоролику:

- содержание ролика должно соответствовать тематике конкурса;
- для создания ролика используется формат mp3, mp4;
- ролики должны быть высокого качества в читаемых форматах для воспроизведения
- контент: ролик может содержать видео, текст, изображения, голос, музыку;
- выбор жанра видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.), использование при съемке и монтаже видеоролика фотографий, специальных программ и инструментов осуществляются по усмотрению Участника.

9. Требования к содержанию видеоролика.

9.1. Видеоролик должен начинаться с информационной заставки, в которой указаны:

- название ролика;
- фамилия, имя (имена) автора(ов);
- возраст автора (ов);
- фамилия, инициалы руководителя конкурсной работы;
- полное наименование образовательной организации (в соответствии с уставом организации).

9.2. Подготовленное видео необходимо загрузить в облачное хранилище и при регистрации указать ссылку на скачивание, по которой ролик будет доступен Организаторам.

9.3. До объявления результатов Конкурса, видео не должно быть нигде опубликованным. Публикация возможна только после завершения Конкурса.

10. Критерии оценки видеороликов

Видеоролики оцениваются по следующим критериям:

- соответствие работы заявленной теме;
- аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления;
- креативность видеоролика (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления);
- социальная значимость;
- информативность.
- качество видеосъемки;
- уровень владения специальными выразительными средствами;
- эстетичность работы.

Каждый критерий оценивается по 5 бальной системе.

Оценка конкурсных работ производится путем заполнения членами экспертной группы карты оценки. Экспертная группа определяет победителей и призеров конкурса (по сумме набранных баллов).

11. Подведение итогов и награждение.

11.1. Из представленных работ формируется банк конкурсных видеороликов для их трансляции на официальном сайте и в социальных сетях Организатора и его учредителя.

11.2. Экспертиза творческих работ осуществляется членами экспертной комиссии по вышеперечисленным критериям.

11.3. Победители, призеры и лауреаты Конкурса награждаются дипломами, участники Конкурса - сертификатами.

11.4. Оргкомитет оставляет за собой право, в согласовании с Экспертной комиссией, вносить изменения в номинации наградного материала и определения их количества.

11.5. Наградные материалы Творческого конкурса социальных видеороликов «Если в сердце живёт любовь...» **в течение 10 дней после подведения итогов** размещаются на официальном сайте государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Новокубанский аграрно-политехнический техникум» <https://pu52kk.ru/>

*Приложение № 5 к Положению о проведении
II Межрегионального Марафона
«Педагог в жизни каждого человека»*

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
информационно-конкурсного мероприятия
«Форум «Полилог»
в рамках II Межрегионального Марафона
«Педагог в жизни каждого человека»**

**Регистрация на участие в
Форуме «Полилог», срок подачи заявок до 20.03.2025**

Для педагогических работников:

Деловая программа педагогических идей «Педагогическая планета»
Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevTn>

Круглый стол «Личный брендинг»
Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevUc>

Для членов экспертных комиссий

Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyevXB>

Для обучающихся:

Конкурс работ-рассуждений «Лига Профессий»
Ссылка для регистрации: <https://vk.cc/cyew0w>

ФОРУМ «ПОЛИЛОГ»

1. Участниками могут быть: педагогических работников, заместители руководителей, методисты, социальные педагоги, психологи, логопеды, воспитатели, обучающиеся общеобразовательных и средних профессиональных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования и дети учреждений дошкольного образования регионов РФ.

2. Срок подачи заявок до 20.03.2025

Срок проведения 28.03.2025

3. Конкурс проводится в очном и заочном форматах по секциям:

- Секция - «Педагогические работники»;

- Секция - «Обучающиеся общеобразовательных организаций и среднего профессионального образования».

4. Условия Конкурса:

Секция - «Педагогические работники»

Для участников очного этапа конкурса предлагается тематический тренинг.

1. Деловая программа педагогических идей «Педагогическая планета»

Номинации:

- «Педагогические технологии в моей практике»

Формат участия:

очный:

Представление практических решений в вопросе внедрения современных педагогических технологий

Выступление до 6 минут.

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

- «Мозаика педагогических практик «Волонтерское движение»

Формат участия:

очный:

Для участия в очном конкурсе представляются практика организации или участия в реализации волонтерского движения. Может быть, представление, как личного опыта, так и коллективного образовательной организации. Участник самостоятельно определяет формы трансляции своего

педагогического опыта: мастер-класс (представление мастер-класса с участниками круглого стола или обучающихся/детей, возможно применение театрализации) или презентации своего опыта (визуализированное выступление, не исключено ситуационное представление).
Выступление до 6 минут.

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

2. Круглый стол «Личный брендинг»

Участие в работе Круглого стола «Личный брендинг» предоставляет возможность получить рецензию на представленный методический продукт (методическое пособие, сценарные разработки, видеоролики, тематическая подборка материалов, задачник, сборник упражнений и т.д.), оформленный в соответствии предъявляемых к нему требований.

Обязательные условия: авторская разработка, публичная презентация данного продукта. Детальное содержание пояснительной записки, с указанием результатов апробации представляемого методического продукта. Методическая продукция в Оргкомитет предоставляется в электронном и на бумажном носителях.

Регистрация на участие:

- с получением рецензии методической продукции - до 14.03.2025
- без рецензии - до 20.03.2025

Номинации:

- «Педагогические лайфхаки»

направление: образовательное, воспитательное, методическое

Очный формат участия:

представление собственных практических идей и/или апробированных и усовершенствованных педагогических лайфхаков.

Выступление до 6 минут.

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

- «Калейдоскоп педагогического опыта»

Формат участия:

очный:

Для участия в очном конкурсе представляются фрагменты педагогического опыта. Участник самостоятельно определяет формы трансляции своего педагогического опыта: мастер-класс (представление мастер-класса с участниками круглого стола или обучающихся/детей, возможно применение театрализации) или презентации своего опыта (визуализированное выступление, не исключено ситуационное представление).
Выступление до 6 минут.

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

Секция - «Обучающиеся общеобразовательных организаций и среднего профессионального образования».

1. Конкурс работ-рассуждений «Лига Профессий»

Номинации для обучающихся СПО:

- «Проектирование личного бренда молодого специалиста»

Формат участия:

очный:

Рассуждения о рынке труда, процессе трудоустройства и возникающих проблемах. Рассуждения о создании личного бренда молодого специалиста с целью трудоустройства. Свое видение перспективности личного бренда. Приветствуется представление разработанного макета личного бренда.

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

-«Профессия в кадре»

Формат участия:

очный:

Особенность данной номинации: презентационный материал может содержать фотографии, видеосюжеты и другое, демонстрирующее опыт участия автора в профессиональных конкурсах, его профессиональное погружение в период учебной и производственной практик, фрагменты работы по профессии в каникулярное время и т.д.

Анализ процесса своего профессионального самоопределения, факторов повлиявших на выбор профессии. Рассуждения о своих достижениях в освоении

профессиональных модулей, сопровождающиеся фактическими результатами профессиональной деятельности.

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

- «Роль иностранного языка в профессии XXI века»

Формат участия:

очный:

Для участия в очном конкурсе представляются доклады, в которых учебная дисциплина «Иностранный язык» рассматривается как неотъемлемый компонент профессиональной подготовки специалиста любого профиля. В работах должна прослеживаться значимость и важность иноязычной подготовки при решении различных проблемных ситуаций в личной, общественной и профессиональной деятельности, а также тесной интеграции обучения иностранного языка с обучением профилирующим предметам.

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

Номинации для обучающихся школ и дополнительного образования:

- «Современная профориентация - взгляд школьника»

Формат участия:

очный:

Мнение школьников, примерные вопросы для рассуждения: «Как сделать процедуру ознакомления с профессиями интересной для вас, школьников, и как вас заинтересовать обучением в колледже и техникуме?». Какие формы информации о профессиях более интересны? Что бы вы хотели увидеть в процессе профориентационных мероприятий. По каким принципам вы будите выбирать профессию и образовательное учреждение для ее получения? Приоритеты при выборе профессии. В чем заключается ваше представление о престижности учебного учреждения СПО?

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

- «Профессиональное завтра»

Формат участия:

очный:

Особенность данной номинации: презентационный материал может содержать фотографии, видеосюжеты и другое, демонстрирующее опыт участия автора в конкурсах профессионального содержания, предпрофильной подготовке в рамках школьных проектов, апробация различных профессиональных навыков в домашней обстановке, фрагменты своих увлечений влияющих на выбор профессии и т.д.

Рассуждения о факторах, влияющих на профессиональное самоопределение молодежи, о собственном опыте погружения в профессиональные сферы. Представление своей модели самоопределения в выборе профессии, интересных научных, исторических, статистических фактов, особенностей и специфики приоритетной профессии.

заочный:

Для участия в заочном конкурсе представляется тематический видеоролик до 5 минут. Приветствуется раздаточный материал в электронном формате.

Подведение итогов и награждение.

1. Итоги Форума подводятся индивидуально по результатам работы каждой секции, по каждому направлению и номинации, с учетом особенностей информационных и конкурсных мероприятий.
2. Победители, призеры и лауреаты конкурсных мероприятий Форума награждаются дипломами, участники - сертификатами.
3. Участники информационных мероприятий Форума награждаются дипломами за очное публичное выступление, за заочное (предоставление видеоматериала) - сертификатами.
4. Оргкомитет оставляет за собой право, в согласовании с Экспертной комиссией, вносить изменения в номинации наградного материала и определения их количества.
5. Итоги и наградные материалы Форума «Полилог» **в течение 10 дней после проведения Форума** размещаются на официальном сайте государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Новокубанский аграрно-политехнический техникум» <https://pu52kk.ru/>